



PROJET D'ETABLISSEMENT 2018-2021

Ce projet a été conçu en cohérence avec le projet académique et le contrat d'objectifs tripartite du collège. Fruit de la réflexion de tous les acteurs de la communauté éducative, il vous est présenté ce 9 octobre 2018 pour vote en Conseil d'Administration.

AXE 1 : L'AMBITION DE LA REUSSITE POUR CHACUN

Volet 1 : rendre efficiente l'individualisation de la formation

CONSTAT	OBJECTIFS	ACTIONS	EVALUATION
<p>Elèves de cycles 3 et 4 avec des niveaux hétérogènes, des profils variés du point de vue des compétences développées.</p>	<p>Prendre en charge la diversité des profils des élèves pour les amener à davantage d'autonomie à l'oral et à l'écrit en LV, dans le développement de leurs compétences, de leur ambition.</p>	<p>En LV, mise en place de l'A.P sur le niveau 4^{ème} avec dédoublement ou co-animation pour favoriser les pratiques orales et approfondir la méthodologie.</p> <p>En mathématiques, 1h/4.5 (dernière année de cycle 3) ou 1h/3.5 (dernière année de cycle 4) est faite par deux professeurs avec prise en charge de la classe entière ou par ½ groupe selon les besoins. Recours au numérique pour des évaluations différenciées (idem en Sc.Physiques).</p> <p>Suite à l'expérimentation menée pendant 3 ans, l'unique évaluation par compétences est généralisée à tous les niveaux du collège.</p>	<p>Nombre de validation A2 et B1 dans certaines compétences en fin de 4^{ème}.</p> <p>Niveaux de maîtrise validés en fin de cycle 3 et 4 dans les différentes composantes du socle.</p> <p>Adhésion des familles et des élèves à cette évaluation (questionnaire élèves et parents) en fin d'année. Permettre aux élèves et aux familles de mieux cibler les difficultés, permettre aux élèves de demander à être réévalués sur des points retravaillés et nouvellement acquis.</p>
<p>Augmentation du nombre d'élèves ayant des difficultés en lecture.</p>	<p>Poursuivre les projets des écoles dans le but de donner le goût de la lecture à tous : favoriser en 6^{ème} la lecture d'œuvres en petit groupe, favoriser la lecture orale (tous niveaux),</p> <p>Réconcilier les élèves avec l'écriture.</p>	<p>Mise en place du projet AP français en 6^{ème}, Bibliothèque de classe, Participation au Livre Elu, au concours AMOPA, Projets d'animation culturelle autour du livre, Kamishibai lus par les 6èmes aux CM2, Mise en place d'un atelier d'écriture.</p>	<p>Nombre de livres lus (en bibliothèque de classe ou au CDI) pendant l'année, Validation de la compétence lire du domaine 1 en fin de 3^{ème}, Récompenses obtenues aux différents concours.</p>
<p>Liaison collège-lycée à renforcer.</p>	<p>Maîtriser les techniques de l'oral en vue des examens ultérieurs des élèves.</p>	<p>Se servir du travail interdisciplinaire en Français/technologie/CDI pour rédiger un compte rendu du stage en entreprise en 3^{ème}.</p> <p>Présenter à l'oral ce compte-rendu devant différentes classes de différents niveaux (sur heures de vie de classe) pour les sensibiliser au Parcours Avenir.</p> <p>En anglais, utiliser l'A.P (co-animation et dédoublement en 3^{ème}) pour préparer les élèves au mieux aux enjeux du lycée.</p>	<p>Moyenne des notes obtenues lors de l'épreuve orale du DNB.</p> <p>Nombre d'élèves validant le niveau B1 en classe de 3^{ème}.</p>

<p>Liaison écoles-collège à consolider.</p>	<p>Gérer l'hétérogénéité en LV des élèves arrivants des différentes écoles du secteur.</p> <p>Rendre autonomes les élèves à l'entrée au collège.</p> <p>Poursuivre les travaux entre P.E et P.LC sur les programmes du cycle 3.</p>	<p>Se réunir pour rédiger un référentiel commun en LV sur les attendus à l'arrivée en 6^{ème}, Poursuivre le dispositif EMILE.</p> <p>Poursuivre la journée d'accueil des élèves de CM2, Envoyer des élèves de 6^{ème} en CM2 pour présenter le collège, Réinstaurer les Portes Ouvertes en mars (avant choix Affelnet 6^{ème}).</p> <p>Séances de travail sur les pratiques professionnelles, les attendus de fin de cycle pour les élèves.</p>	<p>Nombre d'élèves choisissant la bilangue à l'entrée en 6^{ème}.</p> <p>Dédramatiser l'arrivée au collège par une connaissance des lieux, des personnes.</p> <p>Dédramatiser l'arrivée au collège par une reconnaissance des pratiques communes entre école et collège.</p>
<p>Manque de motivation et déni de responsabilité de l'élève face à ses apprentissages.</p>	<p>Leur faire comprendre leur part de responsabilité dans leurs apprentissages.</p> <p>Donner du sens aux apprentissages via l'immersion en milieu professionnel pour certains élèves en voie de décrochage.</p> <p>Apporter une plus grande aide ciblée.</p>	<p>Mise en place de cours de neuro-éducation sur le fonctionnement de leur cerveau avec un cahier de suivi (niveau 6^{ème}). Formation des enseignants et des équipes éducatives.</p> <p>Proposer « l'alternance » aux élèves de 3^{ème} potentiellement concernés, Proposer des mini-stages au sein des LP, Inscriptions au CFG sur public ciblé, en accord avec élève et famille.</p> <p>Poursuivre l'instruction de PPRE, élaborés conjointement et le plus tôt possible.</p> <p>Formation de groupes en « devoirs faits » avec travail en binômes visant à une plus grande confiance entre pairs et à l'autonomie.</p>	<p>Nombre d'élèves ayant validé le domaine 2 du socle.</p> <p>Obtenir une orientation choisie en fin d'année scolaire, Obtenir un contrat d'apprentissage en fin d'année scolaire, obtenir CFG et DNB.</p> <p>Amélioration des résultats, réajustements des PPRE, arrêts des PPRE.</p> <p>Nombre d'inscrits au dispositif.</p>
<p>Dispersion de l'attention et difficultés de mémorisation.</p>	<p>Améliorer les capacités de concentration et de mémorisation afin de favoriser la réussite du plus grand nombre.</p>	<p>Mise en place d'un affichage dans les salles, Relaxation et méditation, Exercices de respiration, Appropriation de diverses techniques de mémorisation.</p>	<p>Evaluation des performances dans les compétences transversales et connaissances.</p>

Volet 2 : contribuer à l'épanouissement des élèves dans l'établissement

CONSTAT	OBJECTIFS	ACTIONS	EVALUATION
Goût de l'effort peu présent chez de nombreux élèves.	Se servir de l' impact de la participation aux activités de l'A.S., aux clubs pour motiver les élèves sur les activités scolaires.	Poursuivre la promotion de ces activités (affichage, site internet du collège).	Taux de fréquentation des différentes activités.
Méconnaissance des conséquences des conduites à risques, de la santé de leur corps.	Définir des besoins spécifiques en fonction des niveaux afin d'éduquer les élèves et se responsabiliser dans leur vie future.	Renforcer les informations sur : L'estime de soi, L'éducation au sommeil, Le climat scolaire et le bien vivre ensemble en 6 ^{ème} . L'équilibre alimentaire en 5 ^{ème} . Les conduites addictives et illicites en 6 ^{ème} , 5 ^{ème} , 4 ^{ème} et 3 ^{ème} . L'éducation à la sexualité en 5 ^{ème} , 4 ^{ème} et 3 ^{ème} .	Evolution des comportements.
Usage à l'excès et/ou à mauvais escient des nouvelles technologies.	Utilisation raisonnée et raisonnable des nouvelles technologies.	Intervention des risques liés aux nouvelles technologies.	Niveau de fatigue des élèves à leur arrivée au collège, Evolution du nombre de conflits liés à l'utilisation des réseaux sociaux et portables.
CVC	Responsabiliser les élèves, prendre en compte leurs attentes par rapport au cadre de vie, favoriser l'apprentissage à la citoyenneté , permettre d'impulser des actions visant à valoriser les initiatives des élèves.	Mise en place et réunions régulières de différentes commissions issues des besoins exprimés par les élèves. Rendre plus efficace la formation des délégués sur le long terme.	Nombre d'élèves investis, Nombre de commissions, réunions, Nombre d'actions menées à terme. Nombre de projets issus des demandes d'élèves.
Beaucoup d'élèves sont demi-pensionnaires et ont besoin d'activités culturelles, sportives et artistiques sur la pause méridienne.	Eveiller le goût esthétique : textes, création d'affiches et de costumes, S'investir dans un projet commun, Apprendre à écouter les autres, libérer ses capacités d'expression personnelle, à maîtriser l'espace, son corps le geste et la voix.	Maintenir l'offre d'un club théâtre sur la pause méridienne.	Création d'un spectacle de fin d'année. Nombre d'élèves touchés par l'action sur 4 ans.
Difficultés dans la gestion des émotions.	Mettre en pratique les acquis de la formation sur l'intelligence émotionnelle afin d'identifier les émotions pour apprendre à les gérer et mieux comprendre celles des autres, Favoriser la communication non violente.	Enrichissement du cahier de suivi, Mise en place de la météo émotionnelle, des jeux de mîmes, d'affichage en classe et dans le collège par les élèves.	Nombre d'incivilités et de punitions et/ou sanctions pour cause de violence. Evolution du nombre de conflits à gérer.
Difficultés à vivre ensemble	Réinstaurer le goût du collectif, Renforcer la solidarité.	Favoriser le travail (entre pairs) en îlots, Mise en place de techniques visant à renforcer l'estime de soi et des autres.	Nombre d'élèves ayant validés les compétences du domaine 3.
Elèves limités par leur stress et leur manque de confiance en soi.	Donner aux élèves les moyens de diminuer leur stress avant les évaluations.	Intervention d'un professeur en heure de vie de classe sur la gestion du stress, la relaxation, travail sur la respiration en début de cours.	Evolution des comportements.

<p>Co-organisation professeurs/vie scolaire/élèves de la journée de fin d'année.</p>	<p>Organisation avec les élèves de 3^{ème} de la journée clôturant la fin d'année scolaire en organisant des activités sportives et culturelles pour tous les niveaux.</p>	<p>Poursuivre le travail engagé par la vie scolaire avec les professeurs pour valoriser la prise d'initiative des élèves.</p>	<p>Investissement des élèves.</p>
<p>Cartables trop lourds</p>	<p>Diminuer le poids des cartables</p>	<p>Pesé(e)s « en aveugle » 2 fois par an pour avoir des données quantitatives.</p> <p>Elaboration en concertation parents-professeurs de la liste de fournitures.</p> <p>Informations médicales sur les postures à adopter (classes de 6^{ème}).</p> <p>Recours aux ressources numériques/achat de séries de livres pour que les élèves n'apportent plus (ou très rarement) leurs livres.</p> <p>Meilleure utilisation des casiers (méthodologie répétée plusieurs fois par an aux élèves, notamment DP).</p>	<p>Poids des cartables se rapprochant au mieux des recommandations médicales.</p>

AXE 2 : CONDUIRE LES ELEVES AU PLUS HAUT DE LEUR AMBITION

Volet 1 : Favoriser un parcours ambitieux

CONSTAT	OBJECTIFS	ACTIONS	EVALUATION
Le latin et la culture de l'Antiquité suscitent l'intérêt d'un certain nombre d'élèves	Permettre aux élèves volontaires d'enrichir leur culture générale.	Initiation au latin en 6 ^{ème} , informations données par les latinistes de 3 ^{ème} (passage de relais). Avec les latinistes, découverte de l'apport des civilisations anciennes dans les arts, les langues, nos institutions à travers des sorties pédagogiques en lien avec le travail effectué en classe. Liaison collège-lycée : invitation d'un professeur du lycée pour présenter l'option LCA au lycée.	Nombre d'élèves inscrits aux cours de LCA.
Tous les élèves du collège ne peuvent avoir accès aux écoles de musique locales ou n'osent pas s'inscrire.	Enrichir leur culture, Développer la sensibilité, la confiance en soi, Améliorer ses capacités de mémorisation, Développer l'écoute des autres, Permettre un travail inter-cycle, inter-niveau, Participer à la réussite au DNB, S'engager au service du collectif.	Inscription à l'enseignement facultatif de la chorale. Production dans d'autres lieux tels qu'EHPAD, maison de l'autisme, écoles primaires, etc.	Nombre et réussite des restitutions publiques. Valorisation au DNB.
Tous les élèves du collège ne peuvent avoir accès aux spectacles, au cinéma, à des expositions, à des musées.	S'ouvrir davantage à diverses formes de culture, prendre l'habitude de fréquenter des lieux de culture. Exposer des réalisations d'élèves. Accueillir régulièrement des résidences d'artistes.	Inscrire les classes de 5 ^{ème} à l'opération « collège au spectacle » , Maintenir l'inscription en 6^{ème} à « collège au cinéma » . Recourir à des sorties au musée, au théâtre, à l'opéra . Dans le cadre des Portes Ouvertes , Dès que le collège rénové aura un lieu d'exposition (expos virtuelles en attendant) . Répondre aux appels d'offres de la DAAC, de la communauté de communes .	Nombre de sorties. Nombre d'élèves concernés. Nombre d'articles listés dans FOLIOS. Nombre d'expositions réalisées au collège ou itinérantes. Nombre d'artistes, auteurs accueillis. Nombre d'articles sur le site du collège, dans le journal local ou communal.
Méconnaissance du monde professionnel et des voies d'orientation possibles.	Aider les élèves à se projeter dans l'avenir et à leur faire prendre conscience de leurs capacités.	Interventions et sensibilisation sur les métiers dès la 6ème, actions spécifiques sur chaque niveau. Stage en entreprise en 3 ^{ème} avec présentation orale devant les élèves d'autres niveaux.	Orientation choisie et obtenue en fin de 3 ^{ème} (vœu 1) Taux de réorientation en fin de seconde.
L'allemand n'est pas proposé dans certaines écoles de secteur.	Permettre aux élèves volontaires de débiter l'apprentissage d'une seconde LV dès la 6 ^{ème} .	Maintenir l'offre du dispositif bilangue, Inscriptions à la certification en allemand.	Nombre d'élèves germanistes, Nombre d'élèves inscrits à la certification et nombre de validations partielles ou totales.

Volet 2 : le parcours citoyen

CONSTAT	OBJECTIFS	ACTIONS	EVALUATION
<p>Faire vivre la labellisation « expert » E3D.</p>	<p>Maintenir le niveau « expert », Permettre aux élèves d’avoir un comportement responsable vis-à-vis de la planète.</p> <p>Permettre aux élèves de découvrir l’E3D au niveau international.</p> <p>Communiquer sur la politique du collège sur l’E3D.</p> <p>Consommer local et bio.</p>	<p>Mise en place d’un groupe de pilotage spécifique E3D, éco-délégués et ateliers E3D sur la pause méridienne (par la vie scolaire),</p> <p>Mise en place d’un atelier « jardin » en 6^{ème} (AP SVT/TECHNO + vie scolaire),</p> <p>Sensibilisation (6^{ème}) sur la biodiversité, la problématique de l’eau, les espaces naturels sensibles, en partenariat avec le CPIE (4 interventions/classe) et la CFD,</p> <p>Mise en place d’un EPI (HG-français-SVT-arts-EPS) sur une thématique annuelle (5^{ème}),</p> <p>Classe à thème en 5^{ème},</p> <p>Poursuite du tri sélectif des déchets au collège (compostage, plastiques, papiers) par la vie scolaire,</p> <p>Accentuer les liaisons courtes pour la restauration scolaire,</p> <p>Sensibilisation parents et élèves sur l’achat de fournitures scolaires éco-responsables.</p> <p>Sortie à FREIBURG (6^{ème} bilangue + 5^{ème} germanistes) sur le modèle d’une ville durable.</p> <p>Rendre compte des actions E3D grâce à des panneaux d’affichage, expositions à la médiathèque, articles sur le site internet, développer et insérer un logo E3D pour chaque action.</p> <p>Dans la limite des possibilités financières, chercher à s’approvisionner au plus près et en culture bio.</p>	<p>Collecte des papiers (lien avec l’école primaire et les CM2, Collecte des instruments d’écriture (association TERRACYCLE),</p> <p>Nombre d’élèves concernés.</p> <p>Fréquentation de la rubrique du site internet du collège, nombre de réponses à des enquêtes parents/élèves sur l’E3D.</p> <p>Pourcentage de produits locaux ou bios dans les menus proposés aux élèves.</p>
<p>Nécessité de sensibiliser les élèves au monde du handicap.</p>	<p>Permettre aux élèves de s’enrichir de la différence des autres, de développer leur altruisme et d’avoir un comportement citoyen.</p>	<p>En 6^{ème}, cross solidaire au profit d’une association.</p> <p>En 5^{ème}, journée de découverte des activités sportives possibles pour les personnes en situation de handicap, étude du handicap en cours de français.</p> <p>En 3^{ème}, former des élèves volontaires pour accompagner des jeunes en situation de handicap en UNSS et en raid en fin d’année.</p>	

Volet 3 : favoriser les projets éducatifs, culturels et les relations internationales

CONSTAT	OBJECTIFS	ACTIONS	EVALUATION
<p>Manque d'intérêt pour l'offre culturelle et la pratique artistique sur le secteur, Manque de diversité dans les offres, Manque de communication et de visibilité des différentes créations.</p>	<p>Développer la sensibilité, la créativité, la pratique artistique, Faire vivre une expérience artistique en tant qu'acteur ou spectateur, Concevoir des projets artistiques, Présenter les réalisations devant des publics variés (maison de retraite, écoles primaires, dans les villages environnants), Développer le lien écoles-collège (prestations théâtrales par exemple).</p>	<p>Maintenir l'offre de participation à « collège au cinéma, spectacle, musée », Assister à d'autres spectacles et expositions selon les opportunités, Proposer des ateliers artistiques (chant soliste, atelier instrumental, théâtre), culturels (philo) et sportifs, etc... Assurer l'enseignement complémentaire de la chorale, Accueillir des artistes en résidence, Présenter les réalisations sous différentes formes (galerie virtuelle, exposition à la médiathèque, lors des portes ouvertes, ...).</p>	<p>Nombre d'élèves concernés, Nombre de représentations, d'exposition, Nombre de spectateurs, de visiteurs.</p>
<p>Ouverture à l'international très limitée.</p>	<p>Faire découvrir aux élèves la culture et la vie quotidienne d'autres élèves au travers de projets internationaux.</p>	<p>Maintien de l'échange de lettres, de projets et de vidéos avec le Canada.</p>	<p>Amélioration du travail écrit : Atteinte et dépassement des attendus de fin de cycle, Engagement dans le projet (pilier 7 autonomie et initiatives).</p>
<p>Mobilité peu importante.</p>	<p>Permettre à chaque élève de participer à un voyage linguistique (ou un échange) durant sa scolarité.</p>	<p>Offrir une ouverture à l'international en privilégiant les échanges vers les pays anglophones, l'Espagne et l'Allemagne.</p>	<p>Nombre d'actions en direction de l'étranger.</p>
<p>Les élèves connaissent peu le monde de la recherche.</p>	<p>Découvrir un métier à haut niveau de qualification, susciter des vocations, leur permettre de se projeter dans un futur plus ou moins lointain, s'ouvrir à un certain domaine de la recherche. Découvrir un laboratoire de recherche. Prendre conscience de l'intérêt de la langue anglaise (langue universelle des chercheurs).</p>	<p>Inscription d'élèves de 3^{ème} dans le dispositif « une classe - un chercheur »</p>	<p>Influence sur les choix d'orientation.</p>
<p>Pas de structure locale pour apprendre à nager.</p>	<p>Amener tous les élèves de 5^{ème} en stage de natation.</p>	<p>Poursuivre le projet interdisciplinaire EPS / maths français / anglais / SVT.</p>	<p>Nombre de validation de la compétence « savoir nager ».</p>

Volet 4 : maintenir ou renforcer les liens avec les parents d'élèves

CONSTAT	OBJECTIFS	ACTIONS	EVALUATION
Demandes d'informations sur les actions menées au collège.	Renforcer la communication externe.	Poursuivre la mise à jour du site internet du collège.	Nombre d'articles concernant les actions pédagogiques. Nombre de visites sur le site du collège.
Demande de documents au format numérique.	Accompagner les parents dans l'usage du numérique, particulièrement l'ENT.	Présentation de l'offre numérique pour le suivi de la scolarité des élèves. Rencontre de présentation suivie d'échanges. Formation à destination des parents sur l'usage de l'ENT. Constitution de groupes sur réservation, travail ; en salle multimédia et sur tablettes.	Taux de participation. Nombre de réponses à une enquête de satisfaction. Taux de connexion parents aux téléservices.
Les parents, des ressources potentielles dans le Parcours Avenir	Etre personnes ressources pour de multiples élèves.	Recours aux parents lors du forum 4 ^{ème} (en interne) sur les métiers.	Nombre de parents volontaires pour intervenir devant les élèves.
Participation inégale selon les actions	Participation maintenue ou accrue aux rencontres parents-professeurs . Participation accrue aux conseils de classes .	Respecter le timing donné aux familles afin de ne pas les faire attendre. Solliciter et former les parents volontaires.	Garder le rythme actuel de 85% de participants. Ne plus avoir de sièges vacants aux conseils de classe.